

Mardi 26 août 20H55

COUP DE COEUR

BLUE JASMINE

Une pluie de prix, dont l'Oscar 2014, a récompensé Cate Blanchett sublimée par Woody Allen dans cette fable d'une redoutable ironie, variation sur les motifs de la pièce « Un tramway nommé désir ». L'actrice y incarne avec éclat et justesse une sorte de déesse déchue du rêve américain, mais qui rêve encore...



Vendredi 29 août 20H55

BOX-OFFICE

EYJAFJALLAJÖKULL

Divorcés à couteaux tirés, obligés de faire route ensemble parce qu'un volcan s'est réveillé, Dany Boon et Valérie Bonneton emmènent cette comédie d'aventures signée Alexandre Coffre (UNE PURE AFFAIRE). Plus acide que sucrée, elle a attiré près d'1,8 million de spectateurs.



Lundi 25 août 19H05

ÉMISSION

LE GRAND JOURNAL

Le premier grand rendez-vous d'actualité de la soirée. Savant mélange d'actu, d'info, d'humour et de détente, LE GRAND JOURNAL fait sa rentrée orchestré, pour la deuxième année, par Antoine de Caunes, que rejoignent cette année Natacha Polony et Mathilde Serrel, la nouvelle chroniqueuse culture.





Dimanche 24 août 20H55
FOOTBALL

LIGUE 1 3E JOURNEE

Cette année sera peut-être l'édition la plus disputée de toutes les saisons de Ligue 1. Une chose est sûre, le spectacle sera à nouveau sur CANAL+. Chaque week-end, la chaîne met en place des moyens techniques innovants pour l'enrichir encore, et lui réserve un traitement éditorial de très grande qualité, marque de fabrique de la maison.



Samedi 23 août 14H45
TOP 14

TOULOUSE/CASTRES 2E JOURNEE

Le niveau du championnat de France n'ayant jamais été aussi relevé, la nouvelle campagne de Top 14 s'annonce encore plus spectaculaire. Qui, des équipes de tête comme Castres, Montpellier, Clermont et Toulouse ou des nouvelles petites ambitieuses, pourra détrôner l'ogre varois ? Du spectacle de haut niveau à suivre en exclusivité sur CANAL+.



Samedi 23 août 20H55
CINÉMA

LA CONFRERIE DES LARMES

Dans ce polar ténébreux de Jean-Baptiste Andrea (DEAD END), Jérémie Renier tient son premier rôle d'action et incarne un ex-flic criblé de dettes de jeu vivant avec sa fille... Pour s'en sortir, il accepte un travail étrange, mais rémunérateur, et dangereux.



Mercredi 27 août 20H55
CINÉMA

POP REDEMPTION

Menés par Julien Doré, quatre garçons mordus de black metal depuis leur adolescence et en pleine crise de la trentaine voient leur groupe enfin invité au Hellfest, le festival majeur du genre. Trop beau... Martin Le Gall raconte leur rocambolesque tournée dans ce premier long ponctuée d'une BO qui déménage.



Lundi 25 août 22H20
MAGAZINE D'INVESTIGATION

SPECIAL INVESTIGATION MARSEILLE GANGSTERS

Jérôme Pierrat (spécialiste reconnu de la criminalité en France) et Sébastien Thoen (bon connaisseur de Marseille où il a vécu avant de devenir humoriste à CANAL+) sont partis en immersion pendant un an dans la cité phocéenne. Ils ont enquêté sur le milieu criminel local, ou plutôt sur "les" milieux qui se partagent territoires et activités illicites.



Jeudi 28 août 00H00
MUSIQUE

MA MUSICALE

LA MUSICALE fête ses 10 ans ! Un anniversaire qu'Emma de Caunes, maîtresse de cérémonie depuis la première heure, célèbre en programmant sa playlist idéale. Pour l'occasion, LA MUSICALE devient donc MA MUSICALE, un retour sur les meilleurs moments et les plus belles rencontres d'Emma depuis dix ans...



Samedi 23 août 12H05
MUSIQUE

L'ALBUM DE LA SEMAINE SKIP THE USE

L'émission poursuit son travail de découvreuse de nouveaux talents, tous styles confondus. Chaque artiste y présente en live cinq titres de son dernier opus et se livre à une interview exclusive. Des news de l'actualité musicale complètent le tableau.

TEMPS FORTS DE LA SEMAINE 35 - DU 23 AU 29 AOÛT

LES SOIREEES

SAMEDI 23



20H55

LA CONFRÉRIE
DES LARMES

DIMANCHE 24



21H00

LIGUE 1

LUNDI 25



20H55

THOSE WHO
KILL

MARDI 26



20H55

BLUE JASMINE

MERCREDI 27



20H55

POP
REDEMPTION

JEUDI 28



20H55

BANSHEE
(SAISON 2)

VENDREDI 29



20H55

EYJAFJALLAJÖ
KULL

22H35

JOUR DE
RUGBY

22H55

CANAL
FOOTBALL
CLUB - LE
DEBRIEF

22H20

SPÉCIAL
INVESTIGATIO
N

22H30

DEMI-SŒUR

22H25

THOSE WHO
KILL

23H15

MON ONCLE
CHARLIE
(SAISON 10)

22H25

LES
FLINGUEUSES

Samedi 23 Août 2014 **12H05**

Musique

L'ALBUM DE LA SEMAINE

SKIP THE USE

L'émission poursuit son travail de découvreuse de nouveaux talents, tous styles confondus. Chaque artiste y présente en live cinq titres de son dernier opus et se livre à une interview exclusive. Des news de l'actualité musicale complètent le tableau.

FICHE TECHNIQUE

27' - HD
Musique



Samedi 23 Août 2014 **14H45**

Rugby

TOP 14

TOULOUSE/CASTRES

Le niveau du championnat de France n'ayant jamais été aussi relevé, la nouvelle campagne de Top 14 s'annonce encore plus spectaculaire. Qui, des équipes de tête comme Castres, Montpellier, Clermont et Toulouse ou des nouvelles petites ambitieuses, pourra détrôner l'ogre varois ? Du spectacle de haut niveau à suivre en exclusivité sur CANAL+.

Aux commentaires : Éric Bayle, Bertrand Guillemin et François Trillo, accompagnés des consultants emblématiques de la chaîne, Marc Lièvremont, Thomas Lombard et Fabien Pelous.

FICHE TECHNIQUE

125'

En direct

Rugby

Commenté par Éric Bayle, Bertrand Guillemin et François Trillo



Samedi 23 Août 2014 20H55

Cinéma

LA CONFRÉRIE DES LARMES

Dans ce polar ténébreux de Jean-Baptiste Andrea (DEAD END), Jérémie Renier tient son premier rôle d'action et incarne un ex-flic criblé de dettes de jeu vivant avec sa fille... Pour s'en sortir, il accepte un travail étrange, mais rémunérateur, et dangereux.

Ancien membre de la brigade criminelle qu'il a quittée après un drame personnel, Gabriel Chevalier, sans emploi, élève seul sa fille de 12 ans. Il s'est laissé prendre dans l'engrenage du jeu, mais il croule présent sous les dettes. Désespéré, au bord de la clochardisation, il accepte le travail que lui propose une ancienne connaissance contre un salaire mirobolant. Il doit transporter une mallette dont il ignore le contenu, sans jamais essayer de l'ouvrir ou chercher à savoir ce qu'elle renferme. Gabriel, qui voit dans cette aventure une opportunité de se remettre à flot, accepte. Pour cela, il se met à parcourir le monde avec sa mystérieuse cargaison, laissant sa fille souvent seule. L'argent arrive et un certain malaise aussi.



FICHE TECHNIQUE

2012, France - 96' - DOLBY 5.1 - HD - VF - 10

Thriller - En première exclusivité

Scénario : Jean-Baptiste Andrea et Gaël Malry - Image : Jean-Pierre Sauvaire - Musique : Laurent Perez Del Mar

De Jean-Baptiste Andrea avec Jérémie Renier (Gabriel Chevalier), Audrey Fleurot (Claire Foczensky), Mélusine Mayance (Juliette Chevalier), Bouli Lanners (le Hibou), Antoine Basler (Matthias le gitan).

Dimanche 24 Août 2014 **20H55**

Football

LIGUE 1

AVANT-MATCH

Cette année sera peut-être l'édition la plus disputée de toutes les saisons de Ligue 1. Une chose est sûre, le spectacle sera à nouveau sur CANAL+. Chaque week-end, la chaîne met en place des moyens techniques innovants pour l'enrichir encore, et lui réserve un traitement éditorial de très grande qualité, marque de fabrique de la maison.

FICHE TECHNIQUE

5'
En direct
Football



Dimanche 24 Août 2014 **21H00**

Football

LIGUE 1

3E JOURNÉE

Cette année sera peut-être l'édition la plus disputée de toutes les saisons de Ligue 1. Une chose est sûre, le spectacle sera à nouveau sur CANAL+. Chaque week-end, la chaîne met en place des moyens techniques innovants pour l'enrichir encore, et lui réserve un traitement éditorial de très grande qualité, marque de fabrique de la maison.

4E JOURNÉE

FICHE TECHNIQUE

115'
En direct
Football



Lundi 25 Août 2014 **19H05**

Emission

LE GRAND JOURNAL

Le premier grand rendez-vous d'actualité de la soirée. Savant mélange d'actu, d'info, d'humour et de détente, LE GRAND JOURNAL fait sa rentrée orchestrée, pour la deuxième année, par Antoine de Caunes, que rejoignent cette année Natacha Polony et Mathilde Serrel, la nouvelle chroniqueuse culture.

Distillant sa malice tout au long de ce rendez-vous incontournable, l'éclectique Antoine de Caunes accueille chaque soir les plus grandes personnalités qui ont marqué l'actualité du jour, tous domaines confondus. Entouré des meilleurs commentateurs, il aborde politique, sujets de société, sport, littérature, cinéma, musique... Tout ce qui s'est passé dans les dernières vingt-quatre heures est au centre du débat du GRAND JOURNAL, avec les meilleurs spécialistes pour en parler.

En cette rentrée, à Jean-Michel Aphantie, Karim Rissouli et Augustin Trapenard se joindra une recrue de choix, Natacha Polony, qui portera son regard iconoclaste et libre sur les sujets qui agitent la société d'aujourd'hui. Une nouvelle Miss Météo viendra faire la pluie et le beau temps, voire déchaînera les éléments sur le plateau du GRAND JOURNAL, tandis qu'une nouvelle chroniqueuse culture, Mathilde Serrell, rejoindra le tour de table pour recommander ses pépites. Les indétrônables GUIGNOLS DE L'INFO, l'indispensable ZAPPING, et de nouvelles pastilles viennent enrichir ce rendez-vous plein de surprises.



FICHE TECHNIQUE

57' - HD

En direct

Émission

Présenté par Antoine de Caunes

Lundi 25 Août 2014 20H55

Série

THOSE WHO KILL

EPISODE 9 - LA BRIDE SUR LE COU

Une détective solitaire et déterminée fait équipe avec un profiler pour traquer les tueurs en série. Chloë Sevigny (série HIT AND MISS) et James D'Arcy (CLOUD ATLAS) forment le duo de proue de cette adaptation américaine de la série danoise TRAQUE EN SÉRIE (DEN SOM DRÆBER) créée par Elsebeth Egholm.

"Présence forte", "performance très puissante", "tellement étrange, tellement marquante"... La prestation de Chloë Sevigny dans THOSE WHO KILL a fait son effet sur la presse américaine. Dans cette série lancée en mars 2014 sur A&E, l'interprète de HIT AND MISS hérite d'un personnage intrigant et tout sauf lisse. Enquêtrice tenace au sein d'une brigade criminelle, elle n'est pas du genre à "lâcher l'affaire" facilement et fait équipe avec un profiler au flair infailible, interprété par James D'Arcy (Anthony Perkins dans HITCHCOCK). Ils sont épaulés par James Morrison (série REVENGE) dans la peau de Bisgaard.

L'action du feuilleton a été déplacée de Copenhague à Pittsburgh, cité industrielle en crise – les usines y remplacent les forêts –, mais la fiction est restée fidèle à l'esprit du polar nordique, noir, âpre, oppressant et avec une bonne dose d'action. Le scénariste et réalisateur Glen Morgan (BLACK CHRISTMAS, THE X-FILES) en est le showrunner.

Parmi les autres bonnes fées qui se sont penchées sur le berceau de cette série à suspense sombre à souhait : Brian Grazer, producteur notamment de 24: LIVE ANOTHER DAY, ou encore Joe Carnahan, réalisateur du film LE TERRITOIRE DES LOUPS, qui a signé la mise en scène du premier épisode.



FICHE TECHNIQUE

2014, États-Unis - 41' - HD - VM - 12

Série

Réalisation : Stephen Kay

De Elsebeth Egholm et Stefan Jaworski avec Chloë Sevigny (Catherine Jensen), James D'Arcy (Thomas Schaeffer), James Morrison (Frank Bisgaard), Bruce Davison (Howard Burgess), Omid Abtahi (Jerry Molbeck).

Un tueur sadique enlève des couples. Pour réussir à le coincer, l'équipe essaie d'établir une connexion par le biais de son trafic de drogue. À trop vouloir entrer dans sa psychologie, Thomas en devient parano. À la réception qui suit l'enterrement de sa mère, Catherine fait la rencontre d'un garçon qu'encadre Burgess. Intriguée, elle est partagée entre son désir de sonder un peu le garçon et l'enquête qui la happe. Elle laisse son collègue Molbeck seul en planque. Mal lui en prend...

Lundi 25 Août 2014 22H20

Documentaire

SPECIAL INVESTIGATION

MARSEILLE GANGSTERS

Jérôme Pierrat (spécialiste reconnu de la criminalité en France) et Sébastien Thoen (bon connaisseur de Marseille où il a vécu avant de devenir humoriste à CANAL+) sont partis en immersion pendant un an dans la cité phocéenne. Ils ont enquêté sur le milieu criminel local, ou plutôt sur "les" milieux qui se partagent territoires et activités illicites.

Les règlements de comptes endeuillent Marseille avec la régularité d'une rafale de kalachnikov. Vingt morts en 2013. Plus de soixante-dix depuis 2009. Comment s'explique cette violence dans une ville qui aspire à promouvoir sa douceur de vivre et à faire oublier sa réputation de capitale du crime ?

Pour SPÉCIAL INVESTIGATION, Jérôme Pierrat et Sébastien Thoen ont enquêté sur la part d'ombre de Marseille, ville violente et lumineuse, l'une des plus fascinantes de notre pays.

Dans les quartiers nord, ils ont rencontré les caïds des cités, chefs de réseau, lieutenants et petits soldats de la drogue qui dévoilent le fonctionnement de cette économie parallèle (organisation du "travail", importation de haschich espagnol, filières d'armes, règlements de comptes pour le contrôle des points de vente...). Ils ont aussi approché les truands issus de la communauté gitane. Ces équipes de cambrioleurs installées au Ruisseau Mirabeau défraient régulièrement la chronique. Et dans ce camp très fermé, les caméras ne s'aventurent jamais. Dans le centre-ville, autour du Vieux-Port, on croise encore des parrains à l'ancienne, mais ils préfèrent investir dans l'économie légale.

La carte de la ville dessine une sociologie des voyous. Caïds de l'ancienne et de la nouvelle génération se rencontrent parfois : dans les cercles de jeux clandestins où ils flambent ensemble leur argent sale. Et à la prison des Baumettes où ils purgent leurs peines. De ces rencontres naissent de nouvelles alliances qui permettent de préparer des nouveaux coups... qui entraîneront de nouveaux règlements de comptes...



FICHE TECHNIQUE

2013 - 95' - HD - 10

Magazine d'investigation

Proposé par Stéphane Haumant

Mardi 26 Août 2014 20H55

COUP DE COEUR

BLUE JASMINE

Une pluie de prix, dont l'Oscar 2014, a récompensé Cate Blanchett sublimée par Woody Allen dans cette fable d'une redoutable ironie, variation sur les motifs de la pièce « Un tramway nommé désir ». L'actrice y incarne avec éclat et justesse une sorte de déesse déchue du rêve américain, mais qui rêve encore...

Jasmine, lorsqu'elle était plus jeune, a épousé Hal, un homme d'affaires fortuné, et a abandonné ses études pour mener une vie mondaine. Quand celui-ci est arrêté pour fraude, Jasmine voit son univers basculer. Leur maison new-yorkaise sur Park Avenue est saisie. Seule, sans ressources, elle se résigne à cohabiter avec sa demi-sœur, Ginger, caissière dans un supermarché qui occupe un modeste appartement à San Francisco avec ses deux enfants et son compagnon. En pleine tourmente, Jasmine a l'ambition de se remettre rapidement en selle, et vise haut. Mais le monde ne se pliera pas forcément à ses désirs.



FICHE TECHNIQUE

📺 - 2012, États-Unis - 95' - 📺 5.1 - HD - Télétexte - VM

Comédie dramatique - En première exclusivité

Scénario : Woody Allen - Image : Javier Aguirresarobe

De Woody Allen avec Cate Blanchett (Jasmine), Alec Baldwin (Hal), Sally Hawkins (Ginger), Peter Sarsgaard (Dwight), Louis C.K. (Al).

Mercredi 27 Août 2014 20H55

Cinéma

POP REDEMPTION

Menés par Julien Doré, quatre garçons mordus de black metal depuis leur adolescence et en pleine crise de la trentaine voient leur groupe enfin invité au Hellfest, le festival majeur du genre. Trop beau... Martin Le Gall raconte leur rocambolesque tournée dans ce premier long ponctuée d'une BO qui déménage.

Depuis l'adolescence, quatre copains partagent la même passion pour le rock satanique et ont formé un groupe de black metal les Dead Makabés avec lequel, chaque été, ils jouent dans d'improbables festivals. Mais, le temps passant, la trentaine arrivant, les contingences du quotidien les rattrapent. Ils sont en pleine crise et seul le leader croit toujours dur comme fer à leur musique, à leurs idéaux de jeunesse. Grâce à ses efforts, ils sont invités au Hellfest, le rassemblement des métalleux le plus prestigieux de l'Hexagone, celui dont ils ont toujours rêvé. Quitte à terminer l'aventure autant le faire en beauté. Las, rien ne se passe comme prévu. Un accident en pleine nuit les transforme en fugitifs et leur tournée se change en cavale.



FICHE TECHNIQUE

🎬 - 2012, France - 91' - 📺 5.1 - HD - 📅

Comédie - En première exclusivité

Scénario : Mark Eacersall et Martin Le Gall - Image : Fred Nony -

Musique : Franck Lebon

De Martin Le Gall avec Julien Doré (Alex), Grégory Gadebois (JP), Jonathan Cohen (Pascal), Yacine Belhousse (Erik), Audrey Fleurot (Martine Georges).

Jeudi 28 Août 2014 20H55

Série

BANSHEE (SAISON 2)

EPISODE 7 - LES FAÇONS D'ENTERRER UN HOMME

L'un des plus beaux succès de Cinemax - le dernier épisode de la saison 1 a réalisé la meilleure audience pour un final de série créée par la chaîne -BANSHEE entame son deuxième round. Elle fait souffler le même esprit cinglant de série B, intense, rugueuse, mystérieuse et explosive.

À Banshee, les secrets sont toujours aussi gros. Si ces derniers se laissent percer, c'est pour en révéler de nouveaux. Quel fil invisible réunit tous les habitants ?

Ce nouveau chapitre conduit sur plusieurs pistes et s'attache bien sûr au destin de Lucas Hood (Antony Starr), cet ex-détenu qui a pris l'identité du shérif de Banshee, où il poursuit ses activités criminelles, traqué par celui qu'il a trahi dans le passé, un certain M. Rabbit. Carrie Hopewell (Ivana Milicevic), sa complice d'alors, reconvertie dans une vie de famille tranquille, va se retrouver dans une délicate posture. Cela ranimera-t-il la fibre paternelle de M. Rabbit ? Lucas, lui, ne la laissera pas tomber.

Aux côtés des habitués des lieux (Ulrich Thomsen, Frankie Faison, Ryann Shane...), des guests s'invitent à Banshee. Parmi eux Zeljko Ivanek (DAMAGES, THE EVENT) et Julian Sands (24 HEURES CHRONO), qui interprètent respectivement Racine, un homme gravement malade qui traque Rabbit depuis des années ; ou encore le frère cadet de Rabbit, un prêtre ukrainien brillant aussi dangereux que son frérot.

Pour guider les pas de tous ces "antihéros", l'équipe de producteurs et d'auteurs s'est reformée autour du maître Alan Ball, l'âme de SIX FEET UNDER et de TRUE BLOOD, oscarisé pour le scénario d'AMERICAN BEAUTY. La saison 3 est en marche.



FICHE TECHNIQUE

2013, États-Unis - 46' - HD - VM - 16

Série

Réalisation : Loni Peristere

De David Schickler et Jonathan Tropper avec Antony Starr (Lucas Hood), Ivana Milicevic (Carrie Hopewell), Ulrich Thomsen (Kai Proctor), Frankie Faison (Sugar), Hoon Lee (Job).

L'influence grandissante de Proctor ainsi que le climat de terreur qu'il maintient en ville ne semblent connaître aucune limite. Lucas Hood est convaincu de son implication dans la disparition de Jason. Pour faire tomber le caïd, il sollicite l'aide de Job et de Sugar Bates. Carrie, elle, est prête à tout pour retrouver sa famille.

Jeudi 28 Août 2014 00H00

Emission

MA MUSICALE

LA MUSICALE fête ses 10 ans ! Un anniversaire qu'Emma de Caunes, maîtresse de cérémonie depuis la première heure, célèbre en programmant sa playlist idéale. Pour l'occasion, LA MUSICALE devient donc MA MUSICALE, un retour sur les meilleurs moments et les plus belles rencontres d'Emma depuis dix ans...

En quittant le studio, les artistes les plus renommés ou les nouveaux talents de la scène musicale confient ne pas avoir "eu l'impression de faire une émission de télé, mais un concert, un vrai" ; quel plus beau compliment ? Mettre en lumière des musiciens authentiques, créatifs et sincères et faire découvrir leur univers et leur originalité, telle a été la mission d'Emma de Caunes durant ces dix années. "Ce que vous allez voir n'est pas un best of, c'est plutôt ce qui m'a le plus ébranlée, fait frissonner de la tête aux pieds, pleurer même parfois ; mais surtout, ce sont MES moments les plus forts de cette décennie", confie-t-elle.



FICHE TECHNIQUE

120' - HD

Musique

PLAYLIST Gorillaz feat Snoop / Gnarlz Barkley / Sharon Jones & The Dap-Kings / Rita Mitsouko / Lana Del Rey / Iggy Pop feat Emma de Caunes / The Puppini Sisters / Kitty, Daisy & Lewis / Iggy Pop feat Ayo / Amy Winehouse / Puppetmastaz / NTM / Eminem / Gorillaz feat De La Soul / Scissor Sisters / The BellRays / Fat Freddy's Drop / Horace Andy, Sly Dunbar & Robbie Shakespeare / Mathieu Boogaerts / Vanessa Paradis feat Ben Harper / Iggy Pop feat Grace Jones / Beth Hart / The Kills / Tricky / Alice Russell / Alain Bashung.

Vendredi 29 Août 2014 20H55

Cinéma

EYJAFJALLAJÖKULL

Divorcés à couteaux tirés, obligés de faire route ensemble parce qu'un volcan s'est réveillé, Dany Boon et Valérie Bonneton emmènent cette comédie d'aventures signée Alexandre Coffre (UNE PURE AFFAIRE). Plus acide que sucrée, elle a attiré près d'1,8 million de spectateurs.

Alain, patron d'une petite auto-école, et Valérie, son ex épouse, vétérinaire, sont séparés depuis longtemps, mais ils se détestent toujours autant. En ce mois d'avril 2010, ils se retrouvent dans le même avion qui va les emmener en Grèce pour assister au mariage de leur fille. Mais en Islande, le volcan Eyjafjallajökull se réveille. Le panache de cendres poussé par les vents perturbe la navigation aérienne. Leur avion doit se poser à Stuttgart. Pour rien au monde, l'un et l'autre ne rateraient la cérémonie. Alors, ils sont obligés de faire la route ensemble. Une infernale course contre la montre commence.



FICHE TECHNIQUE

📺 - 2012, France - 88' - 📺 5.1 - HD - 📺

Comédie - En première exclusivité

Scénario : Laurent Zeitoun, Yoann Gromb et Alexandre Coffre -

Image : Pierre Cottureau - Musique : Thomas Roussel

De Alexandre Coffre avec Valérie Bonneton (Valérie), Dany Boon (Alain), Denis Ménochet (Ezéchiël), Albert Delpy (Tonton Roger), Bérangère McNeese (Cécile).